



L'Agroalimentare di qualità: fattore di sviluppo tra economia e paesaggio

Pietro Columba

Università degli studi di Palermo
Dipartimento Scienze Agrarie e Forestali



Visione neoclassica dell'economia: «*la quantità*»

- crescita senza limiti
- risorse naturali infinite
- legge della «sostituibilità infinita» del capitale naturale con quello umano o economico
- Inefficacia del mercato nella valorizzazione della qualità
(asimmetria informativa, opportunismo, esternalità).



Economia ecologica «la qualità»

- Consapevolezza del flusso lineare
- Sottosistema della sistema sociale
- Dipendenza da risorse naturali limitate
- Complementarietà dei fattori di produzione
- Impossibilità della crescita illimitata
- Sviluppo qualitativo



Natura e cultura

- ◎ **L'alimentazione è il tramite tra la natura**, che fornisce il cibo, **e la cultura**, che lo trasforma e consuma.
- ◎ La **cultura incide sulle scelte di consumo** superando i tradizionali parametri di quantità, prezzo e reddito.
- ◎ **Fallimento del mercato nell'allocazione della qualità** (*asimmetria informativa, opportunismo, esternalità*).



Agri-Cultura

Agricoltura è l'interazione antropica con l'ambiente per la produzione del cibo.

Agricoltura industriale può determinare la **frattura del rapporto tra l'uomo e l'ambiente**.

La produzione industriale del cibo **è accettabile?**

questione **etica**

questione **ecologica**



Agri-inCultura

interruzione del legame **natura-cibo-uomo**

- Grandi colture industriali come il mais negli **USA consumano più energia (fossile) di quanta ne producano** (fotosintesi).
- **Cibo industriale di forte impatto ambientale e poco salubre** (carni, bevande dolcificate, cereali ultra trasformati, ecc.).
- **Ipernutrizione umana è determinata da scopi economici** (come gli animali negli allevamenti industriali)



Agri-inCultura

interruzione del legame natura-cibo-uomo



Industrial Fryer

Tortilla Depot chip machines produce delicious tortilla chips suitable for restaurant and wholesale use. The wedge shaped tortilla chips can be made from many ingredients of your choice.

Concentrated Animal Feeding Operation
(CAFO)



IL TERRITORIO E L'ECONOMIA

- ◎ **Il territorio** (*il terroir*) è (un attributo del) **prodotto**.
- ◎ **Turismo enogastronomico;**
- ◎ **Fruizione diretta dell'ambiente rurale;**
- ◎ I processi di qualità sono prodotti dalla *condivisione territoriale*.
- ◎ Un sano modello di sviluppo si iscrive nel territorio, nella sua storia e nella sua cultura.



L'ARCIPELAGO SICILIANO

World Heritage List:

1. Parco Archeologico della **Valle dei Templi**;
2. **Siracusa** e Necropoli rupestri di **Pantalica**;
3. **Isole Eolie**;
4. La Villa Romana del Casale di **Piazza Armerina**;
5. Monte **Etna**;
6. Le **città tardo barocche** del Val di **Noto**;
7. **Palermo Arabo Normanna** e le Cattedrali di Cefalù e Monreale (Iscrizione nel 2015).

Intangible Cultural Heritage:

1. L'alberello della **Vite di Pantelleria**;
2. L'opera dei **Pupi**;
3. La **dieta Mediterranea**.



L'antica ruralità della Sicilia

- **La posizione al centro del Mediterraneo favorisce gli scambi:**
- **Nell’VIII secolo a.C. i Fenici, attraverso il porto di Marsala, “importano” capre e pecore: in Sicilia si realizza la produzione del primo formaggio pecorino d’Europa**
- **arrivano i cereali e con essi viene preparato il primo PANE – primo e più importante alimento dell’uomo, nato tra la Mesopotamia e l’Egitto**



Primogenitura alimentare della Sicilia

- Intorno al **IV secolo a.C.** la strutturazione dei pasti avviene all'interno di elementi di socialità e si basa sull'aggregazione familiare (M. Cultraro – CNR Catania: in tracce già dal **XV secolo a.C.**);
- si rinvengono quindi i primi veri **elementi di gastronomia e di finalità conviviale del pasto**;
- Tra il VI e il IV secolo a.C., la gastronomia si tramutò in arte. I primi grandi gastronomi furono siciliani: Archéstrato di Gela, Miteco, Eraclide di Siracusa, Dimbrione Siculo, Acrone di Agrigento.



La valorizzazione dei prodotti tipici

- Specificità agricola e gastronomica
- Bellezza del paesaggio
- Integrità dell'ecosistema
- Cultura



Il paesaggio nell'economia

Politica paesaggistica

Valutazione del paesaggio

Benessere Sociale

Benefici e costi delle scelte paesaggistiche



Elementi negativi

- i seminativi, specialmente quando il suolo è nudo;
- le aree non coltivate;
- Le colture intensive (ortive specie se sotto tunnel);
- i tralicci dell'alta tensione;
- I fabbricati;
- le strade asfaltate.

Relazione tra gradimento estetico (IEV) e percentuale dell'immagine occupata da tralicci, fabbriche e case sparse

