



II Concorso Nazionale di Pittura Estemporanea Premi in denaro

L'Associazione No vuol dire No e Città del Vino, su idea/progetto di Jenny Capozzi, organizzano, in collaborazione con il Comune di Petruro Irpino la II Edizione del Premio "Nunc est Bibendum. Il vino anello di congiunzione tra la coltura della vite e la cultura della non violenza", nell'ambito del quale è previsto il Concorso Nazionale di Poesia e il Concorso Nazionale di Pittura. Lo scopo, su idea/progetto di Jenny Capozzi, è quello valorizzare il territorio attraverso l'arte e di promuovere la crescita esaltando le sue peculiarità ancestrali e cioè la coltivazione della vite e la produzione di vino. Il vino che diventa messaggero della non violenza, perché frutto della vite, simbolo di vita. E la violenza annienta e offende l'inviolabilità della vita stessa. Il vino emblema di rinascita e di sacralità, quale elemento nobile, conviviale e di serenità: creatura proteiforme che rende immortale l'animo umano per mano del suo stesso estro. Dalla pittura alla letteratura vi è un legame ancestrale e indissolubile con il vino. Entrambi racchiudono una natura materiale e un potere spirituale: sono per certi versi magici. "Nunc est bibendum, nunc pede libero pulsanda tellus" «Ora bisogna bere, ora bisogna sbattere i piedi nudi (liberi) e far vibrare la terra» ... accompagnandosi, magari, con le Muse del Canto, della Pittura, della Poesia, della Musica e dell'Arte tutta.

Il Concorso avrà come luogo privilegiato il Borgo Medioevale di Petruro Irpino (AV)

Regolamento

Art. 1 – I concorrenti dovranno comunicare entro il **5 giugno 2017** alla Segreteria del concorso la propria adesione fornendo i propri dati anagrafici e presentarsi il giorno **15 giugno 2017** [vedi art. 3] presso la Sala Consiliare del Comune di Petruro Irpino in via Ten. Ettore Capozzi (tel. E fax 0825.996115 – 3497745088 – e-mail: nuncestbibendum.concorso@gmail.com) L'artista si recherà nel punto del Borgo Medioevale dal lui prescelto per la realizzazione dell'opera. Cavalletti, supporti simili, colori e quant'altro sia indispensabile per la realizzazione dell'opera è a carico dei partecipanti.

Art. 2 – I primi studi delle opere dovranno essere eseguiti sul posto; gli elaborati dovranno rappresentare gli aspetti della libera creazione artistica estemporanea e potranno raffigurare ed interpretare strade, vicoli, angoli, chiese, attività o quant’altro del centro medioevale senza dimenticare lo spirito dell’Evento: “Nunc est bibendum”. Il vino anello di congiunzione tra coltura della vite e cultura della non violenza”

Art. 3 - Le opere verranno eseguite con assoluta libertà di tecnica e di stile. Il Concorso si articola nel modo seguente:

GIOVEDÌ 15 GIUGNO: (INIZIO FASE IDEATIVA)

- ORE 8,30 PRIMO SOPRALLUOGO
- RITIRO DELLE TELE VIDIMATE E TIMBRATE DALL’ORGANIZZAZIONE
- INDICAZIONE DEI DATI IDENTIFICATIVI (NOME, COGNOME, DATA E LUOGO DI NASCITA, INDIRIZZO, EMAIL, TELEFONO,...)
- PAGAMENTO DELLA QUOTA DI PARTECIPAZIONE

DAL 15 GIUGNO AL 15 LUGLIO, FASE D’ELABORAZIONE DELLE OPERE

SABATO 15 LUGLIO: (CONCLUSIONE DELLA FASE ESECUTIVA)

- ORE 9,00 SECONDA VIDIMAZIONE E SECONDA TIMBRATURA
- DALLE ORE 9,30 ALLE ORE 16,30 SECONDO SOPRALLUOGO PER RIFINITURE
- ENTRO LE ORE 17,00 CONSEGNA DELLE TELE VIDIMATE E TIMBRATE DALL’ORGANIZZAZIONE
- DALLE ORE 18,00 A SEGUIRE CONVOCAZIONE E RIUNIONE DELLA GIURIA

GIOVEDÌ 10 AGOSTO:

- ORE 18:00
- DICHIARAZIONE DEI VINCITORI E PREMIAZIONE

Art. 4 - La busta contenente le generalità dell’artista dovrà essere apposta dietro la tela: entrambe saranno consegnate alla persona addetta al ritiro. Le opere dovranno essere consegnate in forma anonima e potranno essere firmate solo dopo la premiazione.

Art. 5 – La partecipazione al Concorso implica un versamento di 25 Euro, quale parziale contributo alle spese, comprensive di tela, prima colazione e pranzo da consumarsi in locali indicati dall’Organizzazione. Il versamento può essere effettuato al momento del ritiro della tela (15 giugno 2017) oppure preventivamente con bonifico al Codice IBAN: IT32T0760105138214764714767 oppure accredito su PostePay 5333 1710 0102 1720 Gennarina Capozzi - C.F.: CPZ GNR 66D62 G519K

con la causale Contributo II Concorso Nazionale di Pittura Estemporanea “Nun est bibendum”. La ricevuta del versamento va allegata alla mail di comunicazione alla partecipazione al Concorso. Mentre, la sottoscrizione della liberatoria di responsabilità dell’Organizzazione riguardo all’opera realizzata, per quanto stabilito dai successivi articoli 10 e 12, va consegnata al momento del ritiro della tela.

Art. 6 - Sono ammessi al Concorso tutti quelli che vorranno partecipare senza distinzione di sesso, età e nazionalità purché siano maggiorenni .

Art. 7 - Le opere saranno esaminate da una Giuria composta da noti esponenti del mondo artistico, critico e imprenditoriale e saranno premiate giovedì 10 agosto 2017 nell’ambito della Cerimonia conclusiva dell’Evento “**Nunc est bibendum. Il vino anello di congiunzione tra coltura della vite e cultura della non violenza**” che comprende, altresì, la premiazione del secondo Concorso nazionale di Poesia abbinato allo stesso e alla pluriennale manifestazione Nazionale “Calici di Stelle”.

Art. 8 – Premi: contributo economico e confezione di vini pregiati. Si aggiudicheranno i premi le prime cinque opere classificate che saranno abbinare (il giorno della Premiazione) ad altrettante Cantine che producono vini di uve pregiate e che apporranno alle confezioni di bottiglie, messe a concorso, il cartoncino/pergamena di Riconoscimento del Concorso. Il cartoncino/pergamena riporterà l’opera vincitrice, la posizione in classifica e i dati commemorativi del concorso. **Il primo premio avrà un contributo di €230, il secondo premio di €160, il terzo di €130, il quarto di €100, il quinto €80.** Ogni vincitore sarà contattato per e-mail e telefono al fine di consentire la sua presenza il giorno della premiazione. A tutti i partecipanti sarà rilasciato un Attestato di partecipazione a fine concorso e cioè nella serata di sabato 15 luglio 2017. La giuria si riserva di istituire premi speciali ed effettuare segnalazioni. I premi non ritirati personalmente e/o con delega non saranno spediti.

Art. 9 - Tutte le opere saranno messe in mostra nella Sala Consiliare del Comune dal giorno 15 luglio fino al 10 agosto 2017.

Art. 10 – L’Organizzazione si riserva il diritto di usare le opere in concorso gratuitamente e senza nulla a pretendere per fini prettamente relativi all’Evento, quali comunicati stampa, promozione dell’iniziativa, pubblicazione delle opere sui siti e social network dell’Organizzazione, in una eventuale pubblicazione commemorativa dell’evento e quant’altro, fermo restando i diritti d’autore che sono esclusivi dei partecipanti. I selezionati provvederanno alla firma del quadro durante la consegna

del premio, mentre tutte le altre dovranno essere ritirate a cura dei concorrenti. Le opere non ritirate entro il 15 settembre 2017 si riterranno donate all'Organizzazione.

Art. 11 - Ai partecipanti sarà inoltre concesso uno spazio per esporre eventualmente altre loro opere, sempre nella giornata di sabato 15 luglio 2017 e in un numero massimo di 3. Questa opportunità è da comunicare all'iscrizione dell'estemporanea e i cavalletti o supporti simili sono a carico degli espositori.

Art. 12 - L'Organizzazione, pur assicurando la massima cura delle opere, sarà declinata da ogni responsabilità derivante da furto o danno delle opere.

Art. 11 - La partecipazione al Concorso implica la piena conoscenza del regolamento e la sua accettazione completa. L'Organizzazione si riserva il diritto, ove ce ne fosse bisogno, di modificare il regolamento con l'obbligo di informare i concorrenti non oltre la consegna della tela timbrata.

Art. 12- L'iscrizione al concorso vale quale autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del decreto 196/2003 e succ. e implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento.

Art.13 – Il giudizio della Giuria è inappellabile; i parametri cui la Giuria farà riferimento sono i seguenti, con relative annotazioni:

L'art. 2 del Bando che recita: Le opere dovranno essere eseguite sul posto, rappresentando l'aspetto spettacolare della libera creazione artistica estemporanea e potranno rappresentare strade, vicoli, angoli, chiese, attività o quant'altro del centro medioevale senza dimenticare lo spirito dell'Evento: *“Nunc est bibendum. Il vino anello di congiunzione tra coltura della vite e cultura della non violenza”*

Le componenti principali dell'elaborato dovrebbero essere caratterizzate da alcuni fattori:

- A- dall'aspetto “spettacolare” degli scorci urbani, scelti come soggetti delle opere al fine di evidenziare l'identità architettonica-paesaggistica del luogo..
- B- Quando il bando elenca i temi su cui gli artisti possono impegnarsi ve n'è uno in particolare – le attività che si svolgono nel territorio di pertinenza e il lavoro (nei campi, nelle botteghe, nelle aziende agricole oggi); infatti, la produzione vitivinicola caratterizza molto il cosiddetto ‘disegno’ del paesaggio agricolo e ne determina, già dal primo sguardo, l'identità produttiva.
- C- L'espressione “Nunc est bibendum” prelude al ritrovarsi di una collettività con i rituali (sacri e profani) del vino. I brindisi e le levità di spirito o le celebrazioni religiose indicano non soltanto il grado di coesione della comunità di riferimento ma anche il suo legame con la tradizione antropologica e sociale dei luoghi.

La scelta di alcuni indicatori per la valutazione tematica e disciplinare del tipo:

- D- **Coerenza dell'opera rispetto ai temi** contenuti nel Bando (con particolare riferimento ai punti precedenti A, B, C)
- E- **Coerenza** degli elementi linguistici
- F- **Qualità della composizione** (taglio dell'inquadratura, ad esempio)
- G- **Uso del colore** (se tonale o di contrasto, ad es.)
- H- Efficacia comunicativa
- I- **Consapevoli riferimenti iconografici** (vedi punto A) e coerenza dell'impiego degli stessi.

Per richiesta di qualsiasi altra informazione, contattare il Vice Presidente dell'associazione No vuol dire No, Jenny Capozzi: mob. +39.349.7745088, email: jennycapozzi66@gmail.com Oppure, Comune di Petruro Irpino al numero di telefono 0825.996115.

Siti da consultare:

www.cittadelvino.it

www.novuoldireno.it

Comune di Petruro Irpino tramite il link

<http://www.halleyweb.com/c064071/hh/index.php>

Pagine Facebook : Nunc est bibendum
No vuol dire No

DI SEGUITO IL MODULO DI ADESIONE DA COMPILARE

MODULO DI ADESIONE
II CONCORSO NAZIONALE DI PITTURA ESTEMPORANEA
"Nunc est bibendum"
Il vino anello di congiunzione
tra coltura della vite e cultura della non violenza

Il/la sottoscritto/a nome _____ cognome _____

nato/a a _____ il _____ e residente a

_____ cap _____ alla via _____

Recapito telefonico _____ e-mail _____

intende partecipare al II Concorso Nazionale di Pittura "Nunc est bibendum. Il vino anello di congiunzione tra la coltura della vite e la cultura della non violenza" che si svolgerà dal 15 giugno al 15 luglio 2017 a Petruro Irpino (AV) nei modi e nei tempi stabiliti dal Bando di Concorso e di versare la somma di € Euro 25 (venticinque) quale conferma di iscrizione per contributo spese di Segreteria e Organizzazione.

Con l'apposizione della firma dichiaro di aver preso visione del regolamento di concorso e di accettarne tutte le condizioni.

Con la presente scheda autorizzo l'Associazione stessa al trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d.lgs. 196/2003 per gli adempimenti inerenti all'organizzazione del Concorso, nonché all'esposizione della mia opera.

Data

Firma

Si prega di inviare via e-mail, mezzo fax o spedire per posta la ricevuta della quota di iscrizione, il presente modulo debitamente compilato e sottoscritto con firma olografa, e copia di un documento di riconoscimento, così come all'art. 1 del Bando di Concorso con la dicitura "Nunc est bibendum - I Concorso di Pittura Estemporanea". (tel. E fax 0825.996115 - e-mail: nuncestbibendum.concorso@gmail.com)